

Vence : la grande chapelle du calvaire enfin restaurée

Si dans les tablettes de l'histoire est inscrite la création en 1 700 par l'évêque Crillon des chapelles du calvaire, celle de la restauration de l'élément majeur qu'est la Grande Chapelle a émergé il y a 69 ans, non sans volonté hélas échouée au fil des décennies. Cette fois ce patrimoine sacré est enfin restauré, grâce à la détermination de l'association du patrimoine religieux vençois présidée par Jacques Chave, lequel avait lancé une souscription privée, et la volonté de la municipalité.

480 000 euros de travaux

Tout récemment les clefs de la grande chapelle ont été remises au père Didier Debray. L'édifice est désormais prêt à accueillir les fidèles lors de cérémonies reli-

gieuses notamment lors des fêtes de Pâques, lors du chemin de croix.

Les travaux de restauration d'un montant total de 480 000 euros, ont été financés par la Ville à hauteur de 225 460 euros, par une subvention de la DRAC pour 102 600 euros, par le Département (34 211 euros) et 29 453 euros proviennent de donateurs privés. Enfin la fondation du patrimoine a apporté sa pierre à l'édifice pour 8 000 euros. Entamés en mars 2018 ces travaux comportaient la restauration des façades extérieures et intérieures, le remplacement des menuiseries, rénovation de la toiture, des sols, des fenêtres latérales, des enduits, la valorisation de l'éclairage.

FAB.BONGIOVANNI



Une vaste rénovation de l'édifice religieux s'est achevée. Le maire Catherine Le Lan a remis la clef de la Grande Chapelle au père Didier Dubray.

(Photo Fab.B)

Un ensemble classé

La Grande Chapelle faisait partie d'un ensemble d'une dizaine de petites chapelles. Aujourd'hui il n'en reste plus que sept. Chacune d'elles, construites au XVIII^e, rappelait un épisode de la Passion du Christ. La commission supérieure des monuments historiques a classé cet ensemble à l'inventaire supplémentaire en 1989. Toutes aussi remarquables, la Grande Chapelle s'apprête à recevoir cinquante statues en bois polychrome, figurant le calvaire du Christ. C'était d'ailleurs, à sa création, la fonction originelle de la Grande Chapelle que de recueillir ces statues, datant elles aussi du XVIII^e.