

Un nouvel oratoire érigé au Tignet

Autrefois, les oratoires étaient nombreux sur les terroirs communaux. Situés sur les chemins, à l'intersection de routes ou au sommet des collines, ils témoignaient de la piété des habitants d'antan.

Dédié à St-Antoine de Padoue

Ces petits monuments sont restaurés depuis de nombreuses années déjà, car ils font partie d'un patrimoine vernaculaire souvent non classé ni inscrit.

D'aucuns décident de construire un oratoire à l'entrée de leur propriété, tel Monsieur Gilosi, qui a permis aux Compagnons du Patrimoine, groupe de bénévoles créé par Jean-Marie Rou-

vier, d'ériger un monument dédié à Saint-Antoine de Padoue.

Lucien Boldrin, vice-président de l'association « Sauvegarde des Oratoires » aidé par Jean-Marie Rouvier et Christian Verly ont élevé un pilon en pierres recueillies sur place.

Le toit à deux pentes, couvert de tuiles canal, est surmonté d'une croix en fer forgé. Le bénitier sculpté par Lucien Boldrin est taillé dans un morceau de tuf calcaire. La statue représentant Saint-Antoine de Padoue est protégée par une grille en fer forgé.

Et Lucien Boldrin de déclarer « *que tous les passants pourront admirer ce petit monument qui évoque la vie des*



Lucien Boldrin, Christian Verly et Monsieur Gilosi, devant le nouvel oratoire.

(Photo C. B.)

paysans d'autrefois qui, en regagnant leur mas, au retour des champs, faisaient une halte devant les oratoires

que jouxtait souvent un banc.»

Entretien ces attachants éléments du passé est un

devoir de respect envers les générations passées.

**CORINNE
JULIEN BOTTONI**